

Entregados los Premios ÓPERA ACTUAL 2018

- La mezzosoprano Nancy Fabiola Herrera, la Fundación del Teatro Real y el barítono Carles Pachón, galardonados por la revista especializada en el género lírico.

4 de abril de 2018.

Este mediodía se han entregado los Premios ÓPERA ACTUAL 2018, los galardones que otorga desde 2002 la única revista especializada en el género lírico que se edita en España y una de las más importantes del mundo. En esta ocasión han sido reconocidos dos cantantes y el Teatro Real en su bicentenario, junto al presidente de su Patronato.

PREMIO A UN INTÉRPRETE POR SU TRAYECTORIA INTERNACIONAL

A la mezzosoprano española **Nancy Fabiola HERRERA**

PREMIO A UNA INSTITUCIÓN

A la **FUNDACIÓN TEATRO REAL**

Recoge el Premio su presidente, **Gregorio MARAÑÓN Y BERTRÁN DE LIS**

PREMIO AL ARTISTA JOVEN MÁS PROMETEDOR

Al barítono español **Carles PACHÓN**

Patrocinadores del acto:

Pedralbes Centre
Círculo del Liceo

Colaboran:

Ópera XXI, Perelada Vins i Caves, Hotel Alma,
Societat del Gran Teatre del Liceu, Sebago, Intermezzo,
el regista **Paco Azorín, Luxury Spain, Grupo LVMH - Krug**

En el acto –realizado en el Círculo del Liceo de Barcelona– los cantantes ofrecieron un recital acompañados por el maestro **Ricardo Estrada**, mientras que el presidente del Patronato del Teatro Real detalló los desafíos a los que se enfrenta el coliseo lírico que preside cuando se encuentra celebrando el 200º aniversario de su fundación y el 20º de su recuperación como escenario lírico, además de explicar los pormenores del proyecto que unirá en un mismo ente al Real y al madrileño Teatro de La Zarzuela. Entregaron los galardones **Roger Alier**, presidente-fundador de esta publicación que se edita desde 1991; **Fernando Sans Rivière**, director, y **Pablo Meléndez-Haddad**, jefe de redacción.

Acudieron a la cita personalidades del mundo empresarial y de la Cultura como **Francisco Potenciano**, presidente de la Asociación Ópera XXI, que agrupa a los coliseos y festivales con programación lírica de España; las cúpulas directivas de las óperas de Madrid (Teatro Real: **Ignacio García-Belenguer, Joan Matabosch**), Barcelona (Gran Teatre del Liceu: **Salvador Alemany, Christina Scheppelmann, Leticia Martín, Agustí Filomeno, Helena Roca**), Bilbao (Asociación Bilbaína de Amigos de la Ópera, ABAO-OLBE: **Juan Carlos Matellanes, María Luisa Molina**), Sabadell (Associació d'Amics de l'Ópera de Sabadell: **Mirna Lacambra, Antoni Quintana**) y Oviedo (Ópera de Oviedo: **Jaime Martínez**); la presidenta y el director del Festival Castell de Peralada, **Isabel Suqué Mateu y Oriol Aguilà**; el presidente del Círculo del Liceo, **Ignacio**

García-Nieto y miembros de la entidad anfitriona como **Francisco Gaudier**, **Luis López de Lamadrid** y **José García-Reyes**; el presidente de Amics del Liceu, **Ramon Bassas**; el presidente de la Societat del Gran Teatre del Liceu, **Xavier Coll**; la directora del Conservatori del Liceu, **Maria Serrat**; artistas como el director de escena **Paco Azorín**, las sopranos **Anna Pirozzi** y **Katerina Tretyakova**, el tenor **José Bros** y el bajo **Ildar Abdrazakov**; y mecenas de los Premios ÓPERA ACTUAL 2018, como **Ratt Fenech Olivares**, directora de Pedralbes Centre, además de diversos empresarios como **Luis Sans**, de Santa Eulalia y presidente de la Asociación del Paseo de Gracia, o **Juan Molina** del Grupo Nomo.

Palmarés del Premio ÓPERA ACTUAL

2002

Montserrat Caballé, soprano
Mariola Cantarero, soprano

2003

Plácido Domingo, cantante, gestor teatral y director de orquesta
Ana Ibarra, mezzosoprano

2004

Ana Luisa Chova, maestra de canto
Palau de la Música de Valencia
Ismael Jordi, tenor

2005

Teresa Berganza, mezzosoprano
Asociación Bilbaína de Amigos de la Ópera (ABAO)
Gabriel Bermúdez, barítono

2006

José Carreras, tenor
Societat del Gran Teatre del Liceu
José Manuel Zapata, tenor

2007

Jaime Aragall, tenor
Amigos Canarios de la Ópera
Sandra Ferrández, mezzosoprano

2008

Juan Pons, barítono
Ópera de Oviedo
Celso Albelo, tenor

2009

Carlos Chausson, bajo
Instituto Complutense de Ciencias Musicales
Borja Quiza, barítono

2010

Emilio Sagi, director de escena
ABAO: proyecto *Tutto Verdi*

Rubén Fernández Aguirre, pianista

2011

Juan Diego Flórez, tenor
Festival Castell de Peralada
José Ferrero, tenor †

2012

José Bros, tenor
La Fura dels Baus
Maite Alberola, soprano

2013

Leo Nucci, barítono
Concurso Internacional de Canto Francesc Viñas
Xavier Sabata, contratenor

2014

Pedro Lavirgen, tenor
Concurso Internacional de Canto Montserrat Caballé
Pablo Heras-Casado, director musical

2015

Carlos Álvarez, barítono
Ópera XXI
Carol García, mezzosoprano

2016

Jesús López Cobos, director musical †
Concurso Operalia, The World Opera Competition
Sara Blanch, soprano

2017

Ainhoa Arteta, soprano
Escuela de Música Reina Sofía de Madrid - Paloma O'Shea
Elena Sancho Pereg, soprano

2018

Nancy Fabiola Herrera, mezzosoprano
Teatro Real de Madrid - Gregorio Marañón y Bertrán de Lis
Carles Pachón, barítono

